



Site Internet : <http://lesenfantsducinema.fr/> Courriel : lettredufestival@lesenfantsducinema.fr

**Chad Chenouga, réalisateur du film *De toutes mes forces*
accompagnera son film
le jeudi 15 février à 19 h 30 au Metropolis
le vendredi 16 février à 20 h 30 au Turenne**



Sur le tournage du film, Chad Chenouga et Faby Maudoigt, responsable du Domaine Saint-Georges de Montaut, qui est intervenue lors du tournage.

De toutes mes forces

Chad Chenouga – France – 2017 – 1 h 38 – VF

Nassim, seize ans, est élève en première dans un grand lycée parisien. Il veille sur sa mère, toxicomane et célibataire, totalement dépendante de lui. Il cache à son entourage la dure réalité de sa vie.

De retour d'un week-end de détente avec ses amis, il découvre sa mère décédée. Suite à l'enterrement et parce qu'un différend le tient à l'écart de sa famille, Nassim va être placé dans un foyer d'accueil de banlieue. Il est pris en étau entre la violence explosive et la misère sociale d'une part, et sa vie au lycée avec ses camarades auxquels il tente de donner le change. L'équilibre devient de plus en plus difficile à maintenir.

Cependant, malgré son refus de s'intégrer dans ce foyer, il va peu à peu nouer des liens, tant avec les résidents qu'avec les encadrants. Au fil du temps, il comprend que ce monde qui l'attire n'est pas aussi idéal qu'il le pense et que celui qu'il rejette n'est pas aussi sombre qu'il l'avait imaginé.

Nassim saura-t-il surmonter les épreuves qu'il traverse et trouver sa place dans la société ?

Au Festival 2 Cinéma de Valenciennes 2017 :
Prix de la critique, longs métrages
Prix de la meilleure interprétation masculine pour Khaled Alouach
Prix des étudiants, longs métrages
Public à partir de 14 ans

Sur <http://lesenfantsducinema.fr/les-films/pour-les-colleges/de-toutes-mes-forces/>, la bande annonce et de nombreux renseignements sur le réalisateur et son film, ainsi que l'accueil de certains critiques.

Une interview de Chad Chenouga, dont plusieurs extraits sont sur notre site :

<https://www.franceculture.fr/emissions/paso-doble-le-grand-entretien-de-lactualite-culturelle/chad-chenouga-comme-ladolescent-de>

Le film devait d'abord s'appeler *La niaque*. Un article sur son tournage : <http://www.sudouest.fr/2016/04/15/ils-ont-tous-la-niaque-2331450-4344.php>

Dans leur immense majorité, les critiques cités par Allociné et d'autres découverts sur internet ont employé les mots suivants pour caractériser ce film : authenticité, délicatesse, espoir, fougue, humour, justesse, optimisme, pudeur, sincérité, subtil, tendresse, véracité...

Le jeu des acteurs et actrices, ainsi que la qualité de la bande son, sont aussi remarquables.

La critique sur le site :

<http://bobosvoientdouble.com/2017/05/07/de-toutes-forces-drame-social-poignant-emouvant/>

pourrait résumer tous les arguments vous incitant à découvrir ce film et à rencontrer son réalisateur.