



Lettre du 30^e festival Les ENFANTS du CINEMA – n°5

Site Internet : <http://lesenfantsducinema.fr/> Courriel : lettredufestival@lesenfantsducinema.fr

Le Jury Jeunes a rendu son verdict dimanche 3 avril à 17h avant le début de la projection de *Las Ninas*.
Son **Coup de cœur** est : **Un vrai bonhomme**

Un vrai bonhomme sera encore programmé trois fois :

- **Mardi 5 avril à 19h30** au **Metropolis** lors de la « **soirée Coup de cœur** » du Jury Jeunes
- **Mercredi 6 avril à 20h** au **Turenne** à Sedan lors de la « **soirée Coup de cœur** » du Jury Jeunes
- **Jeudi 7 avril à 14 h** au **Metropolis**



La proclamation du Coup de cœur au début de la séance de *Las Ninas*



Photos Pascal Lambert

Les dix membres du Jury Jeunes présidé par le réalisateur Sébastien Maggiani, et encadré par la responsable du Jury Jeunes, Bettina, ont visionné quatre films, *Los Lobos*, *Le peuple loup*, *Un vrai bonhomme* et *Olga*. Ils ont débattu et ont déjeuné samedi et dimanche dans la librairie-restaurant Plume et bulle. Cette opération est possible grâce à une subvention de la Fondation du Crédit Agricole.

La soirée de clôture

En raison de l'opération de soutien aux Ukrainiens des Ardennes avec la projection du film *Olga* le **vendredi 8 avril à 17 h 15**, la soirée de clôture avec *Les Moissonneurs* est repoussée d'une demi-heure et commencera donc à **19 h 30** et non 19 h comme indiqué sur la plaquette.

Elle sera suivie du traditionnel pot offert par l'Association, dans le hall du Metropolis.



Les moissonneurs

Étienne Kallos – Afrique du Sud/France/Grèce/Pologne – 2019 – 1 h 46 – VOST

Dans la région la plus conservatrice des Afrikaners, Janno travaille dans la ferme de ses parents traditionalistes. Quand sa mère accueille Pieter, la vie apparemment tranquille de Janno sera perturbée. Ce jeune orphelin délinquant réveille en lui l'envie de contrecarrer les attentes qui lui pèsent. Tout ceci se passe dans un environnement hostile, car « bien qu'installée là depuis plus de trois siècles, (l'ethnie blanche) est "aujourd'hui à la croisée des chemins, obligée de se demander à quel monde elle veut appartenir" (Étienne Kallos), alors que l'éventualité de la redistribution des terres au profit de la majorité noire est plus que jamais dans l'air du temps. » (René de Rochebrune, dans *Jeune Afrique*).

Pour en savoir plus : <https://lesenfantsducinema.fr/les-actions/film20/>

Jury Adultes

Les bulletins de vote sont à retirer au Point Festival.

Dessus, il **faudrait indiquer et classer avec des chiffres les trois premiers films** que vous avez aimés et la glisser dans l'urne. Date de limite du vote : **le jeudi 6 avril à 21 h**.

Le prix sera dévoilé au début de la séance de clôture.